

DER TITELSCHUTZ ANZEIGER

Diese Woche:
16 neue Titel

Deutschlands führendes Spezialmedium für Titelschutz

Für Zeitungen, Zeitschriften, Bücher, digitale Medien, Hörfunk, TV, Film und Software

OVG Koblenz: Behörden müssen der Presse Corona-Zahlen zu Ortsgemeinden geben

Das **Oberverwaltungsgericht Rheinland-Pfalz** mit Sitz in Koblenz hat in einem Eilrechtsschutz-Verfahren entschieden, dass die Behörden im **Bundesland Rheinland-Pfalz** Auskünfte zu SARS-CoV2-Infektionszahlen an die Presse grundsätzlich auch dann erteilen müssen, wenn diese heruntergebrochen auf die Ebene der Ortsgemeinden begehrt werden (Beschluss vom 23. Nov. 2020, Az.: 2 B 11397/20.OVG).

Das Verfahren hat die Herausgeberin der **Pirmasenser Zeitung** in die Wege geleitet, nachdem der Redaktion vom **Landkreis Südwestpfalz** die entsprechenden Informationen nicht gegeben worden waren. Die Antragstellerin beehrte mit einem Eilantrag beim **Verwaltungsgericht Neustadt an der Weinstraße** vom Landkreis Südwestpfalz Informationen sowohl über die seit Beginn der Pandemie insgesamt verzeichneten Infektionszahlen wie auch über die Anzahl der aktiven SARS-CoV2-Fälle, jeweils aufgeschlüsselt nach den einzelnen Ortsgemeinden des Landkreises. Das

Verwaltungsgericht lehnte den Eilantrag am 29. Oktober 2020 ab. Auf die Beschwerde der Antragstellerin hob das Oberverwaltungsgericht die Entscheidung des Verwaltungsgerichts auf und gab dem Eilantrag statt.



(C) Viarami/Pixabay

In der Presse-Information Nr. 30/2020 vom 24. Nov. 2020 erläutert das OVG Koblenz: „Mit der im Verfahren des einstweiligen Rechtsschutzes angeordneten Verpflichtung des Landkreises werde zwar die Hauptsache vorweggenommen. Die einstweilige Anordnung könne vorliegend aber ergehen, da eine hohe Wahrscheinlichkeit für das Bestehen eines Anspruchs der Antragstellerin bestehe. Sie könne sich für ihr Begehren

auf den einfachrechtlich in § 12a Abs. 1 des Landesmediengesetzes normierten Auskunftsanspruch stützen. Entgegen der Auffassung des Verwaltungsgerichts würden durch die Übermittlung der angefragten Zahlen keine schutzwürdigen privaten Interessen verletzt, insbesondere liege hierin kein Eingriff in das Recht auf informationelle Selbstbestimmung infizierter Personen.

Kein Datenschutz-Problem

Ungeeignet sei bereits der auch vom **Landesbeauftragten für den Datenschutz und die Informationsfreiheit (LfDI) Rheinland-Pfalz** in einer erstinstanzlich vorgelegten Stellungnahme gewählte Anknüpfungspunkt der „Ortsgemeinde“ als maßgebliches Kriterium für die Ablehnung von Auskunftsbegehren. Ortsgemeinden wiesen bei der Einwohnerzahl große Unterschiede auf. Teilweise erreichten Ortsgemeinden in Rheinland-Pfalz die Größe von Verbandsgemeinden, für die Infektionszahlen zur Verfügung gestellt würden. Aber auch bei sehr kleinen

Ortsgemeinden begründeten die abgefragten Informationen für sich genommen keine hinreichende Wahrscheinlichkeit für eine Personenidentifizierbarkeit. Dass es in einer Ortsgemeinde (aktive) SARS-CoV2-Infektionen gebe, lasse ohne Zusatzwissen keinen Rückschluss auf die konkret betroffene(n) Person(en) zu.

Lebensnahe Betrachtung

Bei lebensnaher Betrachtung müsse gerade in kleinen Ortsgemeinden vielmehr davon ausgegangen werden, dass eine Identifizierbarkeit konkreter Personen allein anhand von vor Ort erfolgter und wahrnehmbarer Maßnahmen wie Quarantäneanordnungen oder Schul- und Kita-Schließungen erfolge. Einer amtlichen Mitteilung über die Zahl der aktiven oder zurückliegenden Corona-Fälle bedürfe es für diese Erkenntnis und die Herstellung eines Personenbezugs hingegen nicht.“ (ps)

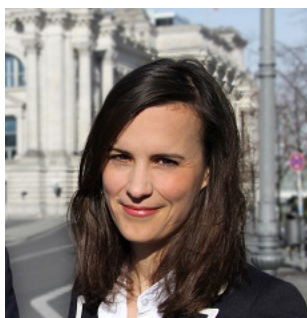
Über **74.000** archivierte Titel!
Recherchieren Sie kostenlos unter
titelschutzanzeiger.de

DER
TITELSCHUTZ
ANZEIGER

Die 16 neuen Titel

<p>I</p> <p>1Hit1der</p>	<p>P</p> <p>Pieks</p>
<p>3</p> <p>3 Engel für Schlager</p>	<p>R</p> <p>Ruhe! Hier stirbt Lothar</p>
<p>B</p> <p>BuntesKanzlerFernsehen</p>	<p>S</p> <p>Salto Natale Schlauer als Amanda? Schule und dann? Dein Zukunftsguide</p>
<p>D</p> <p>DER FRANKFURTER – HEIMATZEITUNG MIT HERZ Die Luft, die wir atmen DubbDeeDubb</p>	<p>T</p> <p>Telebrities</p>
<p>F</p> <p>FIETE – Das Veranstaltungsportal für die Elbe-Weser-Region</p>	<p>W</p> <p>Walk of Shame</p>
<p>H</p> <p>Hall of Shame</p>	<p>Z</p> <p>Zooperstars</p>

Medienanstalt Berlin-Brandenburg: Sky-Managerin Dr. Eva Flecken wird neue Direktorin



Dr. Eva Flecken wechselt im März 2021 von Sky zur mabb (Foto: Sky Deutschland)

Mitte März 2021 geht bei der **Medienanstalt Berlin-Brandenburg** mit Sitz in Berlin ein Wechsel im Amt der Direktorin über die Bühne. Der Medienrat der Medienanstalt Berlin-

Brandenburg (mabb) hat **Dr. Eva Flecken** in seiner Sitzung am 24. November 2020 zur neuen Direktorin der mabb gewählt. **Martin Gorholt**, Vorsitzender des Medienrates: „Eva Flecken verfügt über hohe fachliche Kompetenz in medienregulatorischen Fragen und hat jahrelange Führungserfahrung. Sie hat klare Vorstellungen für die Zukunft der Medienanstalt. Eva Flecken ist eine Persönlichkeit mit viel Gestaltungswillen und Meinungsstärke.“

Derzeit leitet Dr. Eva Flecken als Vice President bei **Sky Deutschland** die Be-

reiche ‚Public Policy, Regulatory & EU Affairs, Protection of Minors‘ in Berlin und Unterföhring. Dr. Flecken, die Rechtswissenschaften an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster studierte und seit 2014 auf der Sky-Pay-roll steht, folgt auf **Dr. Anja Zimmer**, die – 2015 vom Deutschen Journalistenverband NRW kommand – die Nachfolge des langjährigen mabb-Direktors **Dr. Hans Hege** antrat.

Dr. Eva Flecken ist bereits die zweite TV-Führungskraft, die von der Sender-Seite auf die Aufsichts-Seite geht. 2017 übernahm der

langjährige **RTL-Manager Dr. Tobias Schmid** die Position des Direktors bei der **Landesanstalt für Medien NRW** in Düsseldorf.

Dr. Eva Flecken kennt die Arbeit bei der mabb, denn vor ihrem Wechsel zu Sky verantwortete sie in der Medienanstalt Berlin-Brandenburg die Bereiche Digitale Projekte, Netz- und Medienpolitik. (ps)

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

3 Engel für Schlager

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien und sonstigen Werkarten, insbesondere für Druckereierzeugnisse, Fernsehen, Film, Hörfunk, Datenträger aller Art, elektronische und digitale Medien und Netzwerke sowie Softwareerzeugnisse.

radio B2 GmbH
Pfalzburger Straße 43-44, 10717 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG nehmen wir für einen Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

Pieks

in allen Schreibweisen und Darstellungsformen, insbesondere Groß- und Kleinschreibung, für alle Medien, insbesondere Druckerzeugnisse, elektronische und digitale Medien sowie Online-Dienste.

Rechtsanwälte Dr. Gleim & Partner GbR
Admiralitätstraße 4, 20459 Hamburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG nehmen wir für einen Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

FIETE – Das Veranstaltungsportal für die Elbe-Weser-Region

in allen Schreibweisen und Darstellungsformen für alle Medien und sonstigen Werkarten, insbesondere Druckschriften und Datenträger aller Art, elektronische und digitale Medien sowie für Datennetzwerke einschließlich aller Online- und Offline-Dienste.

VON ALLWÖRDEN Rechtsanwälte PartG mbB
Carl-Goerdeler-Weg 1, 21684 Stade

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG nehme ich für einen Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

Die Luft, die wir atmen

in allen möglichen Kombinationen, Schreibweisen, Darstellungsformen, Abwandlungen und Schriftarten für Druckerzeugnisse, Software-Erzeugnisse, Hörfunk, Film, Fernsehen, Bild-, Ton- und Datenträger aller Art, elektronische und digitale Medien und Netzwerke, insbesondere auch CD-ROM, DVD, CD-i, Offline- und Online-Dienste und sonstige Online-Medien.

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG nehme ich für einen Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

Schule und dann? Dein Zukunftsguide Schlauer als Amanda?

in allen möglichen Kombinationen, Schreibweisen, Darstellungsformen, für Software-Erzeugnisse, Hörfunk, Film, Fernsehen, Bild-, Ton- und Datenträger aller Art, elektronische und digitale Medien und Netzwerke, insbesondere auch CD-ROM, DVD, CD-i, Offline- und Online-Dienste und sonstige Online-Medien.

Anwaltskanzlei Bettina Krause
Hauptstraße 23, 82327 Tutzing

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG nehme ich für einen Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

Ruhe! Hier stirbt Lothar

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien und sonstigen Werkarten, insbesondere für Druckereierzeugnisse, Fernsehen, Film, Hörfunk, Datenträger aller Art, elektronische und digitale Medien und Netzwerke sowie Softwareerzeugnisse.

Rechtsanwalt Dr. Patrick Baronikians
Hofstetter, Schurack & Partner
Balanstraße 57, 81541 München



MarkenArbeit

Bitte schicken Sie uns Ihre Briefmarken. Sie schaffen Arbeit für behinderte Menschen.

Briefmarkenstelle Bethel
Quellenhofweg 25 · 33617 Bielefeld
www.briefmarken-fuer-bethel.de

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG nehmen wir für einen Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

DER FRANKFURTER – HEIMATZEITUNG MIT HERZ

in allen Abwandlungen, Schreibweisen, Darstellungsformen, Wort- und Zeichenverbindungen und Kombinationen zur Verwendung in allen Medien.

WOLLWEBER Rechtsanwälte PartmbB
Hanauer Landstraße 196a, 60314 Frankfurt am Main

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Hall of Shame Walk of Shame Zoooperstars BuntesKanzlerFernsehen Telebrities Salto Natale DubbDeeDubb 1Hit1der

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen, Schriftarten, Abwandlungen, Wortverbindungen und Titelkombinationen für alle Medien, einschließlich Ton- sowie Ton-Bild-Träger, Film, Hörfunk, Fernsehen, Software, Offline- und Online-Dienste und das Internet. Weiterhin für CD-ROM, CD-i, DVD und andere Datenträger sowie für audiovisuelle, elektronische und digitale Medien und Netzwerke, Telekommunikationsdienstleistungen und UMTS, SMS, WAP, für Bücher und alle Printmedien sowie für Veranstaltungen, Events, Merchandising und Dienstleistungen jeder Art.

KC Walther Kahl COMMUNICATIONS e.K.
Postfach 100354, 51403 Bergisch Gladbach

Alzheimer?

Schon heute leiden rund 1,2 Millionen Menschen an der Alzheimer-Krankheit. Tendenz steigend. Deshalb ist weitere

Forschung nötig!

Sie wollen mehr über Alzheimer wissen? Wir informieren Sie:

0800 - 200 400 1



Alzheimer Forschung
Initiative e.V.

Kreuzstraße 34 · 40210 Düsseldorf
www.alzheimer-forschung.de



Impressum

DER TITELSCHUTZ ANZEIGER

Presse Fachverlag GmbH & Co. KG
Nebendahlstraße 16 · 22041 Hamburg

Fon: +49 40 609009-0 · Fax: +49 40 609009-66

titelschutz-anzeiger@presse-fachverlag.de
www.titelschutzanzeiger.de

Verleger/Herausgeber: Peter Strahlendorf (v.i.S.d.P.) (ps)

Titelschutzanzeigen: Silke Reyher-Timmann (verantwortl.) (-57)

Redaktion: Nicole Möller (nm) (-10)
moeller@titelschutzanzeiger.de

Der Titelschutz Anzeiger

Erscheinungsweise: wöchentlich freitags als PDF
monatlich als Printexemplar

Druckauflage: 5.400

Verbreitete Auflage: 5.200

ISSN: 2568-9762

Empfängerkreis: Medienanwälte/Fachjuristen, Justitiare, Geschäftsführer und Entscheider in Verlagen, Hörfunk- und TV-Anstalten, Produzenten von audiovisuellen, digitalen und elektronischen Medien (Film, Fernsehen, Video, Tonträger, Software)

Bezugspreis: p.a. 60,- Euro inkl. Versand, zzgl. USt.
(Ausland: zzgl. Versandkosten)
– für o.a. Empfängerkreis kostenlos –

Preis Titelschutzanzeige: Grundpreis für einen Titel 110,- Euro,
jeder weitere Titel innerhalb einer
Anzeige plus 20,- Euro, jeweils zzgl. USt.
Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 10
vom 1.1.2019

Anzeigenschluss: freitags, 14 Uhr

Bankverbindung: Hamburger Sparkasse
IBAN: DE35 2005 0550 1105 2126 49
BIC/SWIFT: HASPDEHHXXX

Handelsregister HRA 96 228
Ust.-Id-Nr. DE813310785

Druck: Lehmann Offsetdruck und Verlag GmbH
Gutenbergring 39, 22848 Norderstedt

© 2020 Presse Fachverlag, Hamburg. Alle Rechte beim Verlag. Auch der auszugsweise Nachdruck oder Vervielfältigungen, die ganze oder teilweise Übernahme der systematischen Einteilung sowie die gewerbliche Nutzung der Adressen- oder Namensmaterialien sind nicht gestattet. Anzeigenentwürfe des Verlages sind urheberrechtlich geschützt. Der Verlag hat die alleinigen Nutzungsrechte für die von ihm erstellten Anzeigen. Übernahme nur nach vorheriger schriftlicher Genehmigung. Die Rechte für die Nutzung von Artikeln für elektronische Pressespiegel erhalten Sie über PMG Presse-Monitor GmbH, Tel. 030/28493-0 oder www.presse-monitor.de

~CI/PI-INFO+Titelanzeige~Signetring-Messenger/-LaMB-CONI©™-MY-CONISHITA©-By-Christel Niehues~(C.N.©)-As~C.B.E.C.-L.C.©C.C.-
> Im TITELSCHUTZ~ANZEIGER-HH-im-Presso Fachverlag=Nr.1491=am=27.11.2020-/s.a. Nr.1441-/2019-(*MY-CONISHITA©)+1451-/2020-
+Nr.1287-/2016-(TOP NOTICE)/+1303-/2016-/1355-/2017~*(CONI-TANZ&THEATERSCHULE~La-MIME~(MB/LAC)+Portraitistic-Art/
*+1391-/2018-/Nr.1441-/2019+Nr.1472+1473-/2020-(Profession~C.N.©Majorness-Supervisor)+Nr.-1490-/2020-(Diagram~Balladworld)-
*Erstbeleg dieses-CI/PI-INFO+Titelanzeige By-C.B.E.C.-L.C.©C.C.-As-C.N.)-ist=05.Okt.2020=ausnahmerechtlich gehende Nachweisprioritär

SIGNETRING MESSENGER

LaMB-CONI©™ MY-CONISHITA

BY-CRYSTAL-BETTY-ELISABETH-CONRAD-AS-CRYSTAL-LISA-CONI-C.B.E.C.-L.C.©C.C.

~DIAGRAM~REGISTRY~

~Chief Characteristics~TITLE~WORKS~Chief Characteristics~

EXCEPTIONAL RIGHTS

PARTS ITS NECESSARY FOR MY EXCEPTION PROTECTED BY COPYRIGHT~ ALL ART TITLE CREATION
LA.MB-CONI©MY-CONISHITA IS BY LABLE& LICENCE REGISTER BALLADWORLD LISA CONI LAND

• Fashion Ballad Blizzard • Sunflower Collection • Baronessa Coni~Lisa Fragrance • Ballad Crystal Sun&Crystal Empress Voice •

1. CONI©TANZ&THEATERSCHULE-LaMIME-Ballet&Theatre MB/LAC

Masked-Theatre-NTpMt&Circle LAC-Living-Conference-Artist Education-Packages
Englisch: MIME.MB.Ballet&Theatreschool/ &Profession-Business-Education-Packages-C.N.©-As-C.B.E.C.©L.C.©C.C.~(*Majorness Supervisor)*

2. C O L U M B I N A * 2 0 0 0 * ~ Q U E E N ~ O F ~ T H E ~ B A L L A D S

Circensische Haupt,-Kult,+Kunstfigur & MATRISHAS MYSTY CIRCUS im Circoni-Fantasie-Science-Fiction-Ring-(Circus-Science-Fictions-(Romane)*

3. Balladworld~Lisa~Coni~Land~(Modellbook &Registry All Title Creations

(*Art Design/ Zeichnungen/*abstrakte Malerei/Bildnisse der -SCI FI- Figuren/La~MB.CONI©MY~CONISHITA,By-C.N©C.B.E.C.-L.C.©C.C.**

4. BALLADBOOK Das Balladenbach-MIME Ballads

By-C.N©C.B.E.C.-L.C.©C.C.*

5. MY-CONISHITA "Autobiografischer Bohemienroman"

By-C.N©C.B.E.C.-L.C.©C.C.

COPYRIGHT-HINWEIS: Das Wort "Gedankengut" (*wenn auch künstlerisch) ist im deutschen Sprachgebrauch leider negativ besetzt. Wenn hier Gedankengut; dann handelt es sich in meiner Kunst,- und Bildungsschaffenheit um die künstlerische und wissenschaftliche Auseinandersetzung von "Ursachen" jeder Art von Gedankengut, welches herrührt aus Kulturentwicklungen aller Völker hinsichtlich Glaube, Wanderung, Überlieferung, Sprache, Theater/Kunst in den Epochen der Menschheit. Aus diesen Betrachtungen habe ich seit jeher Erkenntnisergebnisse erzielt, die ich künstlerisch -u. schriftstellerisch verarbeite, dargestellt in den hier wieder Anzeigen Diagrammas betitelten eig. Hauptwerken. Weitere Zuordnungen und Untertitel einschließlich Numerologien notarieller Beglaubigungen sind inzwischen nach Jahren künstlerischer Schöpfungsperioden im gleichnamigen Title,- Lable & Licensing Register~Modellbook~Balladworld~Lisa Coni~Land aufgeführt. So betrachtet bin ich definitiv Botschafterin kunsturheberrechtlichen "Geistigen Eigentums" von eigenen Kunst,- und Schriftwerken.

~ALL DESIGNED CREATED~La MB-CONI©MY~CONISHITA~BY~CRYSTAL~LISA CONI©~C.N.©As~C.B.E.C.-L.C.©C.C.~

#By~Christel Niehues~C.N.©C.B.E.C.-L.C.©C.C.*~CRYSTAL~BETTY-ELISABETH-CONRAD-As~CRYSTAL~LISA CONI©#~All-DESIGNED~CREATED~LISA CONI-LAC-Publish.~###

Hinweis:~Meine Lizenzvergaben werden nur in einem Special Competition Vertrag vereinbart. Bisher ist von mir keinerlei Lizenz vergeben.~

LaMB-CONI©™ MY-CONISHITA©~By~C.N.©As~C.B.E.C.-L.C.©C.C.

#BY©Christel Niehues s.1991/92-Alias-CRYSTAL~LISA CONI©C.B.E.C.-L.C.©C.C.-Freie Kunstschafterin: SCI-FI-Autorin, Modell,-+Kunstdesignerin#

#-IMPRESSUM: Christel Niehues (C.N.©)-As~C.B.E.C.-L.C.©C.C.-Kunst&Medienschafterin~/H.-Büssing-Ring-37-*38102*~PF~ 3520~D~38025~Braunschweig#

#####~LISA CONI©LAC~Publish/-NEWS-By CRYSTAL~LISA CONI©~C.B.E.C.-L.C.©C.C.#####

Stand-2016/-2020=Text/Inhalt/Gestaltung/INFO+Anzeigenherstellung&All Rights Reserved©By Christel Niehues Alias-C.B.E.C.-L.C.©C.C.- seit-1991/92